



COLOMBINI
CASA

ARTEC

Quadra

QUADRA

QUESTA È UNA CUCINA
CONTEMPORANEA
CHE SA INTERPRETARE
TUTTE LE TENDENZE DEL
PRESENTE E LE ESIGENZE
FUNZIONALI DELLE CASE
CONTEMPORANEE.
PERCHÉ MODERNITÀ FA
RIMA CON PRATICITÀ.

This is a contemporary kitchen that interprets all current trends and the functional needs of contemporary homes. Because modern design goes hand in hand with practicality.

Esta es una cocina contemporánea que sabe interpretar todas las tendencias del presente y las exigencias funcionales de las casas contemporáneas. Porque modernidad hace rima con practicidad.

C'est une cuisine contemporaine qui interprète toutes les tendances du présent et les besoins en fonctionnalité des maisons contemporaines. Parce-qu'actuelle rime avec fonctionnelle.

SCEGLI QUADRA PERCHÉ...

1.

Quadra propone tre diverse finiture anta (effetto materico, opaca e lucida) per personalizzare la propria cucina.

/ Quadra proposes three different door finishes (textured, matt and gloss effect) to add your own personal touch to the kitchen.

/ Quadra propone tres acabados de puerta diversos (efecto matérico, opaco y brillante) para personalizar la propia cocina.

/ Quadra propose trois finitions de portes différentes (effet de matière, mat et brillant) pour personnaliser votre cuisine.

2.

La maniglia Total è disponibile nelle finiture anta: Bianco opaco, Grigio titanio e Grigio Dorian, per creare un effetto tono su tono con l'anta o un abbinamento a contrasto.

/ The Total handle is available in the door finishes: Bianco opaco, Grigio titanio and Grigio Dorian, to create a tone-on-tone effect with the door or a matching contrast.

/ El tirador Total está disponible en los acabados de la puerta: Bianco opaco, Grigio titanio y Grigio Dorian, para crear un efecto tono sobre tono con la puerta o una combinación en contraste.

/ La poignée Total est disponible dans les finitions de porte : Bianco opaco, Grigio titanio et Grigio Dorian, pour créer un effet ton sur ton ou en contraste avec la porte.

3.

Il banco colazione Move con piano tavolo a ribalta è una soluzione salvaspazio ideale per sfruttare al meglio le superfici.

/ The Move breakfast bar with pull-down table top is the ideal space-saving solution to get the best use of surfaces.

/ El banco desayuno Move con encimera de mesa abatible es una solución salva espacio ideal para aprovechar mejor las superficies.

/ Le comptoir Move pour le petit-déjeuner avec son plan escamotable est une solution compacte idéale pour tirer le meilleur parti des surfaces.

4.

Le armadiature suggeriscono di sfruttare le colonne ripostiglio ad angolo e il vano portascopie per ottimizzare i volumi.

/ The unit layouts exploit the corner storage tall unit and the broom cupboard to make the most of the space.

/ Los armarios sugieren aprovechar las columnas de trastero en ángulo y el compartimento porta escobas para optimizar los volúmenes.

/ Les éléments incitent à exploiter les colonnes de rangement d'angle et le compartiment à balais pour optimiser les volumes.

5.

La gamma delle basi sospese viene integrata con basi per incasso forno.

/ The range of wall-mounted units is integrated with base units for recessed ovens.

/ La gama de las bases suspendidas es integrada con bases para empotrado de horno.

/ La gamme des éléments suspendus est complétée par des éléments où s'encastre le four.

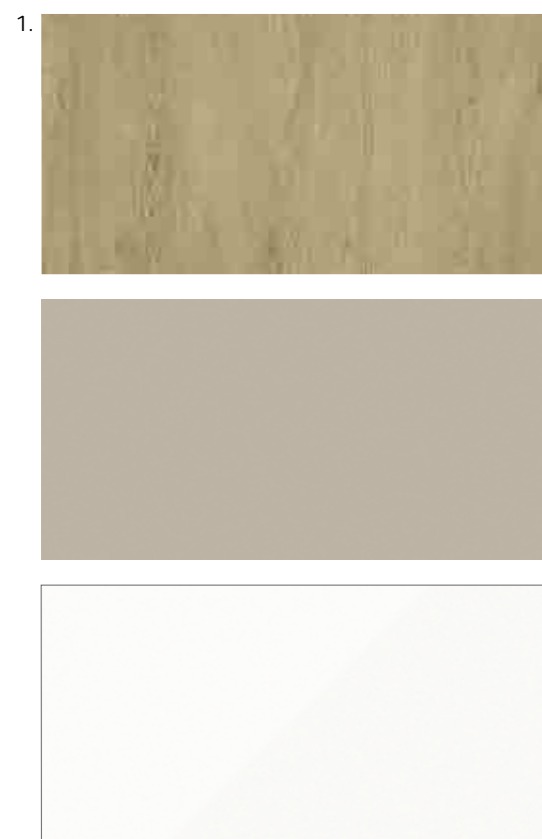
6.

I sistemi di arredo integrati fanno del living una naturale estensione dell'arredo cucina grazie alle finiture condivise con le gamme della zona giorno.

/ The integrated furnishing systems make the living room a natural extension of the kitchen design by using the same finishes as the daytime range.

/ Los sistemas de amoblado integrados hacen del living una natural extensión del amoblado cocina gracias a los acabados compartidos con las gamas de la zona día.

/ Les systèmes d'ameublement intégrés font du séjour une extension naturelle de la cuisine grâce aux finitions coordonnées aux gammes de la pièce à vivre.



01 / QUADRA

IL CARATTERE CONTEMPORANEO DI QUADRA INTERPRETA LO STILE URBANO COME COMPLEMENTARITÀ DI FORME RIGOROSE E FINITURE NATURALI. QUI, DOVE COMANDA LA SEMPLICITÀ, C'È LA VERA ELEGANZA.

The contemporary character of Quadra interprets the urban style as a complement to austere shapes and natural finishes. There is true elegance here where simplicity reigns supreme.

El carácter contemporáneo de Quadra interpreta el estilo urbano como complementariedad de formas rigurosas y acabados naturales. Aquí, donde manda la simplicidad, está la verdadera elegancia.

Le caractère contemporain de Quadra interprète le style urbain comme complémentarité de formes rigoureuses et de finitions naturelles. Là où commande la simplicité, se trouve la réelle élégance.







ANCHE UNA NICCHIA OPERATIVA PUÒ ESSERE
COORDINATA ATTRAVERSO LE LINEE E LE FINITURE
ALLA ZONA GIORNO, ASSOLVENDO COSÌ AD UNA
FUNZIONE D'ARREDO PIÙ ESTETICA.

Even a working alcove can be coordinated
through the ranges and finishes of the
daytime area, adding an aesthetic appeal to
the furnishing look.

También un nicho operativo puede ser
coordinado a través de las líneas y los
acabados a la zona día, remitiendo así a una
función de amoblado más estética.

Même une niche de travail peut être
coordonnée par les lignes et les finitions
au séjour remplissant ainsi une fonction
d'ameublement plus esthétique.

IL SISTEMA DI MANIGLIE TOTAL È UN ELEMENTO CARATTERIZZANTE, DECISIVO PER SOTTOLINEARE LO STILE CONTEMPORANEO DI QUADRA.

The Total handle system is a distinctive signature element that highlights the contemporary style of Quadra.

El sistema de tiradores Total es un elemento caracterizante, decidido para resaltar el estilo contemporáneo de Quadra.

Le système de poignées Total est un élément caractérisant, décisif pour souligner le style contemporain de Quadra.





L'AMBIENTE GIORNO È UNO SPAZIO UNICO CHE PUÒ ESSERE ARREDATO IN PERFETTA CONTINUITÀ GRAZIE ALLO STILE DEGLI ARREDI, MA SOPRATTUTTO GRAZIE ALLE FINITURE CONDIVISE DALLE GAMME LIVING E CUCINA.



The daytime area is a unique space furnished with perfect continuity thanks to the furniture style and above all to the finishes which are the same for both the living room and kitchen ranges.

El ambiente día es un espacio único que puede ser amoblado en perfecta continuidad gracias al estilo de los amoblados, pero sobre todo gracias a los acabados compartidos por las gamas living y cocina.

Le séjour est un espace unique qui peut être meublé en parfaite continuité grâce au style des ameublements mais surtout grâce aux finitions partagées des gammes séjour et cuisine.



1. CASSA GRIGIO TITANIO CON FIANCHI PERSONALIZZATI IN FINITURA ANTA.

2. ANTE BASI E COLONNE GRIGIO TITANIO CON MANIGLIA TOTAL IN TINTA.

3. ANTE PENSILI TIGLIO CON MANIGLIA PLANET.

4. TOP CUCINA E SCHIENALE POSTERIORE IN LAMINATO CUMA DARK SP. 2 CM.

5. ZOCCOLO NERO H. 12 CM.

8. TAVOLO KANSAS E SEDIE PRAGA TIGLIO.

6. LIBRERIA INFINITY GOLF.

7. SOGGIORNO ERESEM.

1. / Carcase in Grigio titanio finish with sides customised in the door finish.
/ Estructura Grigio titanio con laterales personalizados en el acabado de la puerta.
/ Caisson Grigio titanio avec côtés personnalisés de la même finition que les portes.

2. / Base and tall unit doors in Grigio titanio with matching Total handles.
/ Puertas bases y columnas Grigio titanio con tirador Total de color.
/ Éléments bas et colonnes Grigio titanio avec poignée Total du même ton.

3. / Wall unit doors in Tiglio with Planet handle.
/ Puertas colgantes Tiglio con tirador Planet.
/ Éléments hauts Tiglio avec poignée Planet.

4. / Counter top and rear panel in Cuma dark laminate finish th. 2 cm.
/ Encimera cocina y respaldo posterior en laminado Cuma dark esp. 2 cm.
/ Top cuisine et crédence en stratifié Cuma dark 2 cm d'épaisseur.

5. / Black plinth h. 12 Cm.
/ Rodapié Nero h. 12 Cm.
/ Plinthe Noire 12 cm de hauteur.

6. / Golf Infinity bookcase.
/ Librería Infinity Golf.
/ Bibliothèque Infinity Golf.

7. / Eresem living room.
/ Salón eresem.
/ Séjour eresem.

8. / Kansas table and Praga Tiglio chairs.
/ Mesa Kansas y sillas Praga Tiglio.
/ Table Kansas et chaises Praga Tiglio.

02 / QUADRA

LE TENDENZE IN CUCINA SI ESPRIMONO SOPRATTUTTO ATTRAVERSO GLI ACCESSORI E IL COLORE, PER SCOPRIRE L'ANIMA PIÙ TRENDY DI QUADRA È IMPORTANTE LASCIARSI CONTAMINARE DALLE ISPIRAZIONI GLOBALI.

Kitchen trends are expressed above all through accessories and colour. to discover the essence of the Quadra trend, you need to embrace the overall inspiration.

Las tendencias en cocina se expresan sobre todo a través de los accesorios y el color, para descubrir el alma más trendy de Quadra es importante dejarse contaminar por las.

Les tendances en cuisine s'expriment par dessus tout à travers les accessoires et la couleur pour découvrir l'âme plus tendance de Quadra il faut se laisser contaminer par les inspirations globales.







TECNOLOGIA ED ELEGENZA POSSONO CONVIVERE GRAZIE AD ELEMENTI COME IL TOP IN OKITE® NERO REALE CHE CONIUGA FORZA E BELLEZZA.

Technology and elegance coexist thanks to elements like the Okite® Nero reale top which combines strength and visual beauty.

Tecnología y elegancia pueden convivir gracias a elementos como la encimera en Okite® Nero reale que conjuga fuerza y belleza.

La technologie et l'élégance peuvent cohabiter grâce à des éléments tels que le top en Okite® Nero reale qui conjugue force et beauté.







LA VERSATILITÀ DI QUADRA STA ANCHE NELLA SUA CAPACITÀ DI CAMBIARE VOLTO ATTRAVERSO LE FINITURE, PERSONALIZZANDO L'AMBIENTE SECONDO IL PROPRIO GUSTO.

The versatility of Quadra lies in its ability to change look through the finishes, by customising the room to reflect your own personal taste.

La versatilidad de Quadra está también en su capacidad de cambiar rostro a través de los acabados, personalizando el ambiente según el propio gusto.

La polyvalence de Quadra tient aussi dans sa capacité à changer de visage grâce aux finitions, en personnalisant l'espace à son goût.



1.
MENSOLE ROVERE GESSO SP. 3,6 CM.

2.
LAVELLO SOTTOTOP.

3.
ANTE VISONE LUX. MANIGLIA PLANET NEI
PENSILI E PLATE NELLE BASI.

6.
ANTE ROVERE GESSO CON MANIGLIA PLATE.

5.
TAVOLO NARCISO IDEA.
SEDIE ALLEN BIANCO OPACO.

4.
TOP CUCINA, SCHIENALE POSTERIORE E
SPALLA LATERALE IN OKITE® NERO REALE
1804 SP. 2 CM.

7.
ZOCOLO ALLUMINIO H.15 CM.

8.
SGABELLI ALLEN VISONE.

1.
/ Rovere gesso shelves th. 3.6 cm.
/ Estantes Rovere gesso esp. 3,6 cm.
/ Étagère Rovere gesso 3,6 cm d'épaisseur.

2.
/ Flush-mount sink.
/ Fregadero bajo encimera.
/ Évier sous top.

3.
/ Visone lux door. Planet handle on the wall
units and Plate handle on the base units.
/ Puertas Visone lux. Tirador Planet en los
colgantes y Plate en las bases.
/ Portes Visone lux. Poignées Planet sur les
éléments hauts et Plate sur les éléments bas.

4.
/ Kitchen counter top, rear and side panel
in Okite® Nero reale 1804 th. 2 cm.
/ Encimera cocina, respaldo posterior y
módulo lateral en Okite® Nero reale
1804 esp. 2 cm.
/ Top cuisine, crédence et côtés en Okite®
Nero reale 1804 2 cm d'épaisseur.

5.
/ Narciso Idea table. Bianco opaco Allen
chair.
/ Mesa Narciso Idea. Sillas Allen Bianco
opaco.
/ Table Narciso Idea. Chaises Allen Bianco
opaco.

6.
/ Rovere Gesso door with Plate handle.
/ Puertas Rovere gesso con tirador Plate.
/ Portes Rovere gesso avec poignée Plate.

7.
/ Aluminium plinth h. 15 cm.
/ Rodapié aluminio h.15 cm.
/ Plinthe aluminium 15 cm de hauteur.

8.
/ Allen Visone bar stools.
/ Taburetes Allen Visone.
/ Tabourets Allen Visone.

03 / QUADRA

ANCHE QUANDO SI SCEGLIE IL MODERNO SI PUÒ OPTARE PER UN CLASSICO COME L'ABBINAMENTO BIANCO-ESSENZA. IL TOCCO DI PERSONALITÀ QUI È DATO DALLA MANIGLIA: UN ELEMENTO FONDAMENTALE TANTO PER L'ERGONOMIA QUANTO PER L'ESTETICA.

Even when you choose a modern style, you can still opt for a classic touch like the combination of white and wood. Here the handle adds a personal touch: a fundamental element for both the ergonomic shape and aesthetic look.

También cuando se escoge lo moderno se puede optar por un clásico como la combinación blanco-essenza. El toque de personalidad aquí es dado por el tirador: un elemento fundamental tanto para la ergonomía como para la estética.

Même si vous choisissez le moderne vous pouvez opter pour un classique comme l'association bianco-essenza. La touche de caractère est donnée ici par la poignée : un élément essentiel tant pour l'ergonomie que pour l'esthétique.





I TAVOLI E LE SEDIE DELLA GAMMA
SUGGERISCONO SEMPRE IL GIUSTO
ABBINAMENTO TRA COMPLEMENTI
E ARREDO, PER COMPLETARE
IL PROGETTO CUCINA CON ESTREMA
COERENZA STILISTICA.

The tables and chairs in the range
always offer the perfect match between
accessories and furnishing, to complete the
kitchen project in a coherent style.

Las mesas y las sillas de la gama sugieren
siempre la justa combinación entre
complementos y amoblado, para completar
el proyecto cocina con extrema coherencia
estilística.

Les tables et les chaises de la gamme vous
proposent toujours la bonne combinaison
entre compléments et ameublement afin
de compléter le projet cuisine par une
cohérence stylistique extrême.





LA MANIGLIA TOTAL CARATTERIZZA L'ANTA
 COME UN SEGNO GRAFICO ED È DISPONIBILE
 NELLE FINITURE ANTA: BIANCO OPACO, GRIGIO
 DORIAN E GRIGIO TITANIO.

The doors feature the signature Total handle with a graphic touch, available in the same finish as the doors: Bianco opaco, Grigio Dorian and Grigio titanio.

El tirador Total caracteriza la puerta como un signo gráfico y está disponible en los acabados de la puerta: Bianco opaco, Grigio Dorian y Grigio titanio.

La poignée Total caractérise la porte comme un signe graphique et est disponible dans les finitions de porte : Bianco opaco, Grigio Dorian et Grigio titanio.





1.
ANTE PENSILI BIANCO OPACO CON MANIGLIA PLANET.

2.
BARRA APPENDIOGGETTI EASY.

4.
ELEMENTI A GIORNO BAY IN METALLO NERO CON INSERTI ROYAL OAK.

5.
COLONNA AD ANGOLO.

3.
ANTE BASI E COLONNE ROYAL OAK CON MANIGLIA TOTAL BIANCO OPACO.

6.
TOP CUCINA, PIANO TAVOLO E SCHIENALE POSTERIORE IN LAMINATO FENIX NTM™ NERO INGO SP.2 CM.

8.
TAVOLO NEBRASKA E SEDIE LISBONA.

7.
ZOCOLO BIANCO H. 12 CM.

1.
/ Wall-unit door in Bianco opaco with Planet handle.
/ Puertas colgantes Bianco opaco con tirador Planet.
/ Portes éléments hauts Bianco opaco avec poignées Planet.

2.
/ Easy utensil rail.
/ Barra cuelga objetos Easy.
/ Barre porte-objets Easy.

3.
/ Base and tall unit doors in Royal oak with Total handle in Bianco opaco finish.
/ Puertas bases y columnas Royal oak con tirador Total Bianco opaco.
/ Éléments bas et colonnes Royal oak avec poignées Total Bianco opaco.

4.
/ Bay open-plan elements in metallo Nero with Royal oak inserts.
/ Elementos abierto Bay en metal Nero con aplicaciones Royal oak.
/ Éléments ouverts Bay en métal Nero avec insertions Royal oak.

5.
/ Corner tall unit.
/ Columna a ángulo.
/ Colonne d'angle.

6.
/ Kitchen counter top, table top and rear panel in laminated Nero ingo FENIX NTM™ th. 2 cm.
/ Encimera cocina, encimera mesa y respaldo posterior en laminado FENIX NTM™ Nero ingo esp.2 cm.
/ Top cuisine, plan de travail et crédence en stratifié FENIX NTM™ Nero ingo 2 cm d'épaisseur.

7.
/ White plinth h. 12 cm.
/ Rodapié blanco h. 12 cm.
/ Plinthe blanche 12 cm de hauteur.

8.
/ Nebraska table and Lisbona chairs.
/ Mesa Nebraska y sillas Lisbona.
/ Table Nebraska et chaises Lisbona.

04 / QUADRA

IN UNA CUCINA DI ISPIRAZIONE VINTAGE O SEMPLICEMENTE PER UN AMBIENTE RICCO DI CONTAMINAZIONI DAL PASSATO, QUADRA ASSECONDA OGNI SCELTA CREATIVA CON LA DISCREZIONE DELLE SUE GEOMETRIE.

In a vintage-inspired kitchen or simply for a setting featuring retro elements, the shape of Quadra units discretely complements all creative choices.

En una cocina de inspiración vintage o simplemente para un ambiente rico de contaminaciones del pasado, Quadra secunda cada opción creativa con la discreción de sus geometrías.

Dans une cuisine d'inspiration vintage ou simplement dans un espace riche en évocations du passé, Quadra favorise les choix créatifs par la discrétion de ses géométries.





PER SOTTOLINEARE CON UNA SOLUZIONE INUSUALE LA ZONA COTTURA QUADRA PROPONE LA BASE SOSPESA CON FORNO RIBASSATO E LA CAPPA BABYLOS, RIFINITA FRONTALMENTE IN FINITURA ANTA.

To highlight the cooking area with an out-of-the-ordinary solution, Quadra proposes a wall-mounted unit with the oven lowered and the front of the Babylos extraction hood finished to match the doors.

Para resaltar con una solución inusual la zona cocción Quadra propone la base suspendida con horno rebajado y la campana Babylos, terminada frontalmente con el acabado de la puerta.

Pour souligner par une solution inhabituelle la zone de cuisson Quadra propose un élément suspendu avec four bas et hotte Babylos, aux mêmes finitions façades que les portes.





GLI ELEMENTI A GIORNO BAY SONO DELLE STRUTTURE COMPONIBILI CHE PERMETTONO DI ATTREZZARE LE PARETI CON CREATIVITÀ SIA NELLA SCELTA DELLA CONFIGURAZIONE CHE DELLE FINITURE.

The Bay open-plan elements are modular structures that allow you furnish the walls creatively both in the choice of layout and finishes.

los elementos abiertos Bay son estructuras componibles que permiten equipar las paredes con creatividad tanto en la selección de la configuración como de los acabados.

Les éléments ouverts Bay sont des structures équipées qui permettent d'habiller les parois de créativité aussi bien dans le choix de la configuration que dans celui des finitions.



1.
ANTE BIANCO LUX CON MANIGLIA TOTAL GRIGIO DORIAN.

2.
CAPPA BABYLOS IN METALLO NERO CON FRONTALE OLMO BIANCO.

3.
PENSILI CON ANTE TELAIO IN ALLUMINIO NERO E VETRO STOP-SOL.

4.
BASE SOSPESA L.90 CM. PER FORNO RIBASSATO CON TOP E SPALLE LATERALI IN LAMINATO SILVER SP. 6 CM.

5.
TOP CUCINA E SCHIENALE POSTERIORE IN LAMINATO SILVER SP. 2 CM.

6.
BASI RIBASSATE P.34,8 CM. CON ANTE OLMO BIANCO E MANIGLIA TOTAL GRIGIO DORIAN.

8.
ZOCCOLO NERO H. 10 CM.

7.
SEDIA PRAGA BIANCO OPACO.

1.
/ Door with Bianco lux finish and Total handle in Grigio Dorian.
/ Puertas Bianco lux con tirador Total Grigio Dorian.
/ Portes Bianco lux avec poignée Total Grigio Dorian.

2.
/ Babylos extraction hood in metallo nero with Olmo bianco front panel.
/ Campana Babylos en metal nero con frente Olmo bianco.
/ Hotte Babylos en métal noir avec façade Olmo bianco.

3.
/ Wall unit with framed door in alluminio nero and Stop-sol glass.
/ Colgantes con puertas estructura en aluminio negro y vidrio Stop-sol.
/ Éléments hauts avec cadre des portes en aluminium noir et verre Stop-sol.

4.
/ Wall-mounted base unit w.90 cm. for lowered oven with top and sides in laminated Silver th. 6 cm.
/ Base suspendida l.90 cm. para horno rebajado con encimera y módulos laterales en laminado Silver esp. 6 cm.
/ Base suspendue 90 cm de large pour four bas avec top et côtés en stratifié Silver 6 cm d'épaisseur.

5.
/ Kitchen counter top and rear panel in laminated Silver th. 2 cm.
/ Encimera cocina y respaldo posterior en laminado Silver esp. 2 cm.
/ Top cuisine et crédence en stratifié Silver 2 cm d'épaisseur.

6.
/ Lowered units d.34.8 cm. with door in Olmo bianco finish and Total handle in Grigio Dorian.
/ Bases rebajadas p.34,8 cm. con puertas Olmo bianco y tirador Total Grigio Dorian.
/ Éléments bas 34,8 cm de profondeur avec portes Olmo bianco et poignées Total Grigio Dorian.

7.
/ Praga chair in Bianco opaco finish.
/ Silla Praga Bianco opaco.
/ Chaise Praga Bianco opaco.

8.
/ Black plinth h. 10 cm.
/ Rodapié negro h. 10 cm.
/ Plinthe noire 10 cm de hauteur.

05 / QUADRA

IL SISTEMA DI ARREDO
QUADRA È PENSATO PER
ARREDARE TUTTA LA
ZONA GIORNO COMBI-
NANDO ELEMENTI MO-
DULARI SEMI-STRUTTU-
RALI CON SOLUZIONI
SALVASPAZIO, ALTER-
NANDO MODULI TIPICA-
MENTE LIVING A STRUT-
TURE FUNZIONALI.

The Quadra furnishing system has been designed to furnish the entire daytime area, combining semi-structural modular elements with space-saving solutions and a mix of typical living room elements and functional structures.

El sistema de amoblado Quadra está pensado para amoblar toda la zona día combinando elementos modulares semi-estructurales con soluciones salva espacio, alternando módulos típicamente living a estructuras funcionales.

Le système d'ameublement Quadra est conçu pour meubler tout le séjour et la cuisine en coordonnant des éléments modulaires semi-structurels à des solutions gain de place et en alternant des modules typiquement living à des structures fonctionnelles.







IL BANCO COLAZIONE MOVE, CON PIANO DI LAVORO RIBALTABILE AD ALTEZZA TAVOLO, È UNA SOLUZIONE SALVASPAZIO IDEALE PER TRASFORMARE LA PROPRIA CUCINA IN BASE ALLE ESIGENZE DEL MOMENTO.



The Move breakfast bar with pull-down work top to table height is an ideal space-saving solution for transforming your kitchen to suit your needs.

El banco desayuno Move, con encimera de trabajo abatible a la altura de la mesa, es una solución salva espacio ideal para transformar la propia cocina en base a las exigencias del momento.

Le comptoir Move pour le petit-déjeuner, avec plan de travail escamotable à hauteur de la table, est une solution gain de place idéale pour transformer la cuisine en fonction des exigences du moment.

QUANDO L'ARREDO DEVE ADATTARSI
A PARTICOLARI ESIGENZE ARCHITET-
TONICHE, UNA CUCINA DAVVERO
COMPONIBILE PERMETTE LA SEPARA-
ZIONE DI ZONA COTTURA E LAVAG-
GIO ATTRAVERSO LA CREAZIONE DI
COMPOSIZIONI AD HOC.

When furnishing has to adapt to specific architectural requirements, a truly modular kitchen allows the cooking and washing areas to be separated through the use of impromptu compositions.

Cuando el amoblado debe adaptarse a particulares exigencias arquitectónicas, una cocina realmente componible permite la separación de zona cocción y lavado a través de la creación de composiciones ad hoc.

Lorsque l'ameublement doit s'adapter à des exigences architecturales particulières, une cuisine vraiment modulaire permet la séparation de la zone cuisson de la zone lavage par création de compositions ad hoc.





LE VETRINA È UN TREND DEL PASSATO CHE È TORNATO IN VOGA RIPORTANDO IN CUCINA UN ELEMENTO PERFETTO PER CREARE ZONE DI CONTENIMENTO PIÙ "LEGGERE" GRAZIE ALLA PRESENZA DEL VETRO, QUI IN VERSIONE STOP-SOL.

The display case is a retro trend that has come back into fashion, bringing the perfect element into the kitchen to create "lighter" storage areas through the use of glass, here featured in the Stop-sol version.

Las puertas de vidrio son un trend del pasado que ha regresado en voga trayendo de nuevo a la cocina un elemento perfecto para crear zonas de contención más "ligeras" gracias a la presencia del vidrio, aquí en versión Stop-sol.

La vitrine est une tendance du passé de nouveau à la mode qui introduit en cuisine un élément parfait pour créer des séparations plus « légères » grâce à la présence du verre, ici en version Stop-sol.





LE PARETI DELLA ZONA GIORNO VENGONO PROGETTATE IN ASSOLUTA LIBERTÀ SFRUTTANDO I MODULI GEOMETRICI CHE POSSONO ESSERE RIFINITI CON TANTISSIME FINITURE DELLA GAMMA.

The living room walls are designed with a free rein, taking advantage of the geometric modules which can be chosen in the many finishes in the range.

Las paredes de la zona día son diseñadas con absoluta libertad aprovechando los módulos geométricos que pueden ser terminados con tantísimos acabados de la gama.

Les parois de la cuisine et du séjour sont conçues en toute liberté en bénéficiant des modules géométriques et des nombreuses finitions de la gamme.



1.
LIBRERIA INFINITY GOLF.

2.
BANCO COLAZIONE MOVE CON PIANO E
SPALLE ARDESIA BLACK E SCHIENALE GRIGIO
DORIAN. SEDIE ERWIN NERE.

3.
CAPPA BABYLOS IN METALLO NERO CON
FRONTALE COLORE ANTA.

5.
ELEMENTO A GIORNO MODE GRIGIO TITANIO.

4.
TOP CUCINA SP.4 CM. E ALZATONA IN
LAMINATO ARDESIA BLACK.

6.
BARRA APPENDIOGGETTI STARK.

7.
ANTA GRIGIO DORIAN CON MANIGLIA LIMA
NERA.

8.
ZOCOLO NERO H. 15 CM.

1.
/ Golf Infinity bookcase.
/ Librería Infinity Golf.
/ Bibliothèque Infinity Golf.

2.
/ Move breakfast bar with top and side
panels in Ardesia black and rear panel in
Grigio Dorian. Black Erwin chairs.
/ Banco desayuno Move con encimera y
módulos Ardesia black y respaldo Grigio
Dorian. Sillas Erwin nere.
/ Le comptoir Move pour le petit-déjeuner
avec plan et côtés en Ardesia black et
crédence Grigio Dorian. Chaises Erwin
noires.

3.
/ Babylos hood in black metal with the
front matching the unit door.
/ Campana Babylos en metal nero con
frente del color de la puerta.
/ Hotte Babylos en métal noir avec
façade de la couleur de la porte.

4.
/ Counter top th. 4 cm. and laminated
Ardesia black splashback.
/ Encimera cocina esp.4 cm. y copete en
laminado Ardesia black.
/ Top cuisine 4 cm d'épaisseur et crédence
en stratifié Ardesia black.

5.
/ Mode open-plan element in Grigio titanio
finish.
/ Elemento abierto Mode Grigio titanio.
/ Élément ouvert Mode Grigio titanio.

6.
/ Stark utensil rack.
/ Barra cuelga objetos Stark.
/ Barre porte-objets Stark.

7.
/ Door in Grigio Dorian finish with black
Lima handle.
/ Puertas Grigio Dorian con tirador
Lima nero.
/ Portes Grigio Dorian avec poignée
Lima noire.

8.
/ Black plinth h. 15 cm.
/ Rodapié nero h. 15 cm.
/ Plinthe noire 15 cm de hauteur.

06 / QUADRA

DOPO GLI ANNI DEL
MINIMAL TORNANO
IN VOGA I COLORI DECISI
E LA VOGLIA DI SOLUZIONI
QUASI OPTICAL.
LA NUOVA QUADRA SI
PUÒ PERSONALIZZARE
ANCHE CON UN LOOK
POP, MOLTO ICONICO.

Bright colours and solutions with an optical feel make a comeback after the minimal period. The new Quadra style can add a personal touch with an iconic, pop-era look.

Después de los años del minimalismo regresan en voga los colores decididos y el deseo de soluciones casi optical. La nueva Quadra se puede personalizar también con un look pop, muy icónico.

Après les années minimalistes, les couleurs franches font leur retour et avec elles, l'envie de solutions quasi optiques. La nouvelle Quadra peut même afficher un look pop, très iconique.





PER CHI SOGNA UN PIANO COTTURA SU ISOLA O PENISOLA, SENZA INSTALLARE UNA CAPPA A CENTRO STANZA, C'È IL NUOVO PIANO ALL-IN-ONE NIKOLATESLA PRIME DI ELICA CON SISTEMA DI ASPIRAZIONE INTEGRATO AL PIANO COTTURA AD INDUZIONE.

If you dream about a cooking hob on an island or peninsula without having to install an extraction hood in the middle of the room, the new all-in-one Nikolatesla Prime hob by Elica with an extraction system integrated in the induction hob is the solution.

Para quien sueña una placa de cocción sobre isla o península, sin instalar una campana en el centro de la habitación, está la nueva encimera todo-en-una Nikolatesla Prime de Elica con sistema de aspiración integrado a la placa de cocción de inducción.

Pour ceux qui rêvent d'un plan de cuisson sur îlot ou péninsule, sans installer une hotte au centre de la pièce, il y a le nouveau plan all-in-one Nikolatesla Prime d'Elica avec système d'aspiration intégré au plan de cuisson à induction.



TRA GLI ELEMENTI STRUTTURALI
SI PUÒ TROVARE L'ISPIRAZIONE PER
CREARE COMPOSIZIONI ORIGINALI
COME QUESTA COMPOSTA DA
ELEMENTI A GIORNO MODE, PENSILI
DI DIVERSE ALTEZZE ED ELEMENTI
A GIORNO BAY.

The structural elements also provide
the inspiration for creating original
compositions such as this one consisting of
Mode open elements, wall units of different
heights and Bay open units.

Entre los elementos estructurales se
puede encontrar la inspiración para crear
composiciones originales como esta
compuesta por elementos abiertos Mode,
colgantes de diversas alturas y elementos
abiertos Bay.

Parmi les éléments structurels vous
pouvez trouver l'inspiration pour créer des
compositions originales comme celle-ci
composée d'éléments ouverts, d'éléments
hauts de tailles diverses et d'éléments
ouverts Bay.







1.
ELEMENTO A GIORNO MODE CANAPA OPACO.

2.
PENSILI E BASI CON CASSA GRIGIO ACCIAIO E ANTE ROSSO. MANIGLIA PLANET NEI PENSILI E REPORT NELLE BASI.

3.
ELEMENTI A GIORNO BAY IN METALLO NERO CON INSERTI ROVERE GESSO.

4.
COLONNE CON ANTE CANAPA OPACO E MANIGLIA REPORT NERA.

5.
COLONNA FINALE LATERALE MODE COLORE ANTA.

7.
TOP CUCINA, ALZATONA E SPALLA LATERALE IN LAMINATO CESAR BROWN SP.6 CM.

6.
ZOCOLO ANTRACITE H. 15 CM.

8.
SGABELLI ERWIN NERO CON SEDUTA IN SIMILPELLE.

1.
/ Mode open unit with Canapa opaca finish.
/ Elemento abierto Mode Canapa opaco.
/ Éléments ouverts Canapa opaco.

2.
/ Wall and base units with carcass in Grigio acciaio and Rosso doors. Planet handle on the wall units and Report handles on the base units.
/ Colgantes y bases con estructura Grigio acciaio y puertas Rosso. tirador Planet en los colgantes y Report en las bases.
/ Éléments hauts et bas avec caisson Grigio acciaio et portes Rosso. poignées planet sur les éléments hauts et Report sur les éléments bas.

3.
/ Bay open elements in metallo nero with inserts in Rovere gesso.
/ Elementos abiertos Bay en metal negro con aplicaciones Rovere gesso.
/ Éléments ouverts Bay en métal noir avec insertions en Rovere gesso.

4.
/ Tall units with doors in Canapa opaco finish and black Report handle.
/ Columnas con puertas Canapa opaco y tirador Report negro.
/ Portes des colonnes Canapa opaco et poignée Report noire.

5.
/ Mode end side tall unit in matching door finish.
/ Columna final lateral Mode del color de la puerta.
/ Colonne d'extrémité latérale de la couleur des portes.

6.
/ Plinth in antracite h. 15 cm.
/ Rodapié antracite h. 15 cm.
/ Plinthe antracite 15 cm de hauteur.

7.
/ Kitchen counter top, splashback and side panel in laminated Cesar brown th.6 cm.
/ Encimera cocina, copete y módulo lateral en laminado Cesar brown esp.6 cm.
/ Top cuisine, crédence et côtés en stratifié Cesar brown 6 cm d'épaisseur.

8.
/ Black Erwin stools with faux leather seat.
/ Tabourets Erwin negro con asiento en simil piel.
/ Tabourets Erwin noirs avec assise en imitation cuir.

TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A QUADRA

Tables and chairs to team with QUADRA | Mesas y sillas para combinar con QUADRA | Tables et chaises à associer à QUADRA

Artec propone un'ampia gamma di modelli ispirati alle più attuali tendenze del design, progettati per garantire massima funzionalità e realizzati per durare nel tempo. In questa sezione vengono presentati alcuni tavoli e sedie selezionati e consigliati in abbinamento alla cucina Quadra.

Artec offers an extensive range of models inspired by the latest design trends, devised to guarantee maximum functionality and built to stand the test of time. This section presents a selection of tables and chairs which we recommend you team with the Quadra kitchen model.

Artec propone una amplia gama de modelos inspirados en las tendencias más actuales del diseño, diseñados para garantizar la máxima funcionalidad y realizados para durar con el tiempo. En esta sección se presentan algunas mesas y sillas seleccionadas y recomendadas en combinación con la cocina Quadra.

Artec propose une vaste gamme de modèles s'inspirant des tendances du design le plus actuel, conçus pour garantir le plus haut niveau de fonctionnalité et réalisés pour résister à l'usure du temps. Cette section présente des tables et des chaises sélectionnées et conseillées pour être associées à la cuisine Quadra.



TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A QUADRA*

Tables and chairs to team with QUADRA* | Mesas y sillas para combinar con QUADRA* | Tables et chaises à associer à QUADRA*

VENEZUELA

fisso / non estensibile / fijo / fixe
1. ø cm 110



Struttura piedistallo con basamento ø cm 60 in metallo verniciato o cromato.
Piano in Mdf spessore cm 2,5 bianco opaco.

Frame Pedestal underframe with ø cm 60 painted or chromed metal bases.
Top 2,5 cm thick MDF table top matt white.

Estructura pedestal con basamentos de 60 cm ø en metal pintado o cromado.
Piano en Mdf de 2,5 cm de espesor blanco opaco.

Structure du piédestal avec bases de ø 60 cm en métal peint ou chromé.
Plateau en Mdf de 2,5 cm d'épaisseur, en blanc mat.

INGHILTERRA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm 120 (180) X 90
2. cm 160 (220) X 90



Struttura e gambe in alluminio anodizzato nei colori di serie.
Piano in vetro temprato spessore mm 6 su supporto melaminico sp. mm 12, verniciatura coprente nei colori di serie.
Pianetti allungo in nobilitato con colori abbinati al piano.

Frame and Legs in anodised aluminium in standard finishes.
Work Top in tempered glass th. 6 mm on melamine support th. 12 mm, covering varnish in standard colors.
Melamine extension tops in finishes matching the top.

Estructura y patas de aluminio anodizado de los colores de serie.
Tablero de vidrio templado de Esp. 6 mm sobre soporte melaminico Esp. 12 mm, pintura cubriente de los colores de serie.
Tableros de extensión de melaminico con colores combinados al tablero principal.

Structure et pieds en aluminium anodisé, dans les coloris de série.
Plan en verre trempé d'Ep 6mm sur un support en mélamine Ep 12 mm, peinture couvrant dans les coloris de série.
Rallonges en mélaminé en couleurs associées au plan.

NEBRASKA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm. 130 (-170) x 80
2. cm. 160 (-200) x 80



Struttura e gambe in nobilitato sp 25 laccato.
Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame and legs in lacquered melamine th.25.
Work top available in standard th. 2 cm work-top finishes

Estructura y patas de melaminico Esp. 25 lacado.
Encimera de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp.2 cm.

Structure et pieds en mélaminé Ep. 25 laqué.
Plan en stratifié disponible dans les finition de série des plans Ep. 2 cm.

FLORIDA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm. 120 (-160-200) x 80
2. cm. 140 (-180-220-260) x 80



Struttura in metallo verniciato a polveri epossidiche in finitura alluminio o bianco lucido con meccanismo di apertura modulare montato su guide.
Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame in metal varnished with epoxy powder in aluminium finish or glossy white with modular opening mechanism mounted on runners.
Work top in melamine available in standard th. 2 cm work-top finishes.

Estructura de metal pintado con polvos epoxidicos acabado aluminio o blanco brillante, con mecanismo de apertura modular montado en guías.
Tablero de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp. 2 cm.

Structure en métal verni de poudre époxy, finition en aluminium ou blanc brillant avec un mécanisme d'ouverture modulaire monté sur des rails.

Plan en stratifié disponible dans les finitions des série des plans de travail sp2 cm.

PORTOGALLO

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm 110 (-155) x 75
2. cm 130 (-180) x 80
3. cm 160 (-210) x 80



Struttura in multistrato di pioppo e gambe in massello di legno sagomato a forma "Piramidale". Meccanismo di allungo laterale.
Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top Sp.4 Postformati e Squadrati .

Poplar multiply **structure** and solid wood "Pyramid-shaped" moulded legs with turned groove. Side extension device.
Work top available in all the series finishes of tops th. 4 cm. Post-formed and Squared.

Estructura en multicapa de álamo y patas de madera maciza moldurada con forma "Piramidal" con ranura torneada. Mecanismo de prolongación lateral.

Encimera en laminado disponible en los acabados de series de las encimera Esp.4 cm. Postformato y Squadrato.

Structure en multicouches de peuplier et pieds en bois massif façonnés en forme "Pyramidale" avec feuillure tournée. Mécanisme de rallonge latérale.

Plateau en mélaminé disponible dans les finitions de série des plans Ép.4 cm Postformé et Bord carré.

KANSAS

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm 130 (-180) x 90
2. cm 160 (-210) x 90



Struttura, gambe e piano in nobilitato Sp. 2,5 cm. Meccanismo di allungo laterale

Frame, legs and top melamine-faced Th.2,5 cm. Side extension device.

Estructura, patas y encimera en ennoblecido Esp.2,5 cm.. Mecanismo de prolongación lateral.

Structure, pieds et plan en mélaminé Ép. 2,5 cm. Mécanisme de rallonge latérale.

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi moderno Artec.

* For more details and information consult the modern Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios moderno Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif moderne Artec.

TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A QUADRA*

Tables and chairs to team with QUADRA* | Mesas y sillas para combinar con QUADRA* | Tables et chaises à associer à QUADRA*

ALLEN

H cm 82
P cm 51
L cm 44
S cm 45

Struttura e seduta in faggio laccato opaco.

Seat and frame in matt lacquered beech wood.

Estructura y asiento de haya lacado mate.

Structure et assise en hêtre laqué mat.



LISBONA

H cm 86
P cm 50
L cm 49,5
S cm 47

Struttura in tubolare metallico colore alluminio.
Socca in tecnopolimero in colore bianco.

Frame aluminium tubular metal frame.
Shell technopolymer shell in bianco colour.

Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Bastidor en tecnopolimero en color blanco.

Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Coque en technopolymère en couleur blanco.



ALLEN

H cm 95
P cm 46
L cm 44
S cm 65

Struttura e seduta in faggio laccato opaco.

Seat and frame in matt lacquered beech wood.

Estructura y asiento de haya lacado mate.

Structure et assise en hêtre laqué mat.



LISBONA

H cm 77
P cm 52
L cm 46
S cm 62

Struttura in tubolare metallico colore alluminio.
Socca in tecnopolimero in colore bianco.

Frame aluminium tubular metal frame.
Shell technopolymer shell in bianco colour.

Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Bastidor en tecnopolimero en color blanco.

Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Coque en technopolymère en couleur blanco.



ERWIN

H cm 83
P cm 47
L cm 42
S cm 46

Struttura in acciaio satinato, bianco opaco o nero opaco.
Seduta disponibile in legno, polipropilene e similpelle nei colori di serie.

Frame in satin-finish steel, matt white or matt black.

Seat available in wood, polypropylene and faux leather in standard finishes.

Estructura de metal satinado, blanco opaco o negro opaco.

Asiento disponible de madera, de polipropileno y imitation cuir de los colores de serie.

Structure en acier brossé, blanc mat ou noir mat.

Assise disponible en bois, polypropylène et imitation cuir dans les coloris de série.



DAYTONA

H cm 88
P cm 40
L cm 43
S cm 45

Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in paglia o legno nei colori di serie.

Frame in stained ash in standard finishes or varnished beechwood in standard finishes.

Seat in straw or wood in standard finishes.

Estructura de fresno teñido en los colores de serie o de haya pintado en los colores de serie.

Asiento de paja o de madera de los colores de serie.

Structure en frêne teinté dans les coloris de série ou en hêtre verni dans les coloris de série.

Assise en paille ou bois dans les coloris de série.



ERWIN

H cm 92
P cm 48
L cm 41,5
S cm 65

Struttura in acciaio satinato, bianco opaco o nero opaco.
Seduta disponibile in legno, polipropilene e similpelle nei colori di serie.

Frame in satin-finish steel, matt white or matt black.

Seat available in wood, polypropylene and faux leather in standard finishes.

Estructura de metal satinado, blanco opaco o negro opaco.

Asiento disponible de madera, de polipropileno y imitation cuir de los colores de serie.

Structure en acier brossé, blanc mat ou noir mat.

Assise disponible en bois, polypropylène et imitation cuir dans les coloris de série.



DAYTONA

H cm 88
P cm 44
L cm 40
S cm 66

Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in paglia o legno nei colori di serie.

Frame in stained ash in standard finishes or varnished beechwood in standard finishes.

Seat in straw or wood in standard finishes.

Estructura de fresno teñido en los colores de serie o de haya pintado en los colores de serie.

Asiento de paja o de madera de los colores de serie.

Structure en frêne teinté dans les coloris de série ou en hêtre verni dans les coloris de série.

Assise en paille ou bois dans les coloris de série.



LUGO

H cm 99
P cm 48
L cm 40
S cm 45

Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in legno nei colori di serie.

Structure in coloured ash or beech painted in the colours from the range.

Seat Wooden seat in the colours from the range.

Estructura en fresno teñido o en haya pintada en los colores de serie.

Asiento en madera en los colores de serie.

Structure en frêne teint ou en hêtre peint dans les couleurs de série.

Fond fen bois dans les couleurs de série.



PRAGA

H cm 88
P cm 40
L cm 43
S cm 45

Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta impagliata

Structure in coloured ash or beech painted in the colours from the range.

Seat Straw seat.

Estructura en fresno teñido o en haya pintada en los colores de serie.

Asiento empajado.

Structure en frêne teint ou en hêtre peint dans les couleurs de série.

Assise empailée.



OXFORD

H cm 65 - 80
P cm 45
L cm 45
S cm 65 - 80

Struttura in metallo verniciato carbone.
Seduta in legno regolabile in altezza con vite.

Frame in metal painted in carbone.

Seat Wooden seat adjustable in height with screw.

Estructura en metal verniciato carbone.

Asiento en madera ajustable en altura con tornillos.

Structure en métal peint carbone.

Assise en bois réglable en hauteur avec vis.



PRAGA

H cm 80
P cm 40
L cm 43
S cm 66

Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta impagliata

Structure in coloured ash or beech painted in the colours from the range.

Seat Straw seat.

Estructura en fresno teñido o en haya pintada en los colores de serie.

Asiento empajado.

Structure en frêne teint ou en hêtre peint dans les couleurs de série.

Assise empailée.



H= altezza totale / total height / altura total / hauteur totale
S= profondità / depth / profundidad / profondeur

L= larghezza / width / anchura / largeur
S= altezza seduta / seat height / altura del asiento / hauteur du siège

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi moderno Artec.

* For more details and information consult the modern Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios moderno Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif moderne Artec.

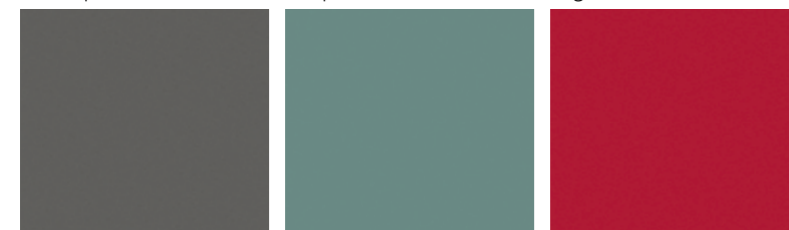
COLORI E FINITURE

Colours and finishes | Colores y acabados | Couleurs et finitions

NOBILITATI OPACHI



Bianco opaco Canapa Grigio Dorian



Grigio titanio Verde oceano Rosso

POLIMERICO LUCIDO



Bianco lux Visone lux

NOBILITATI EFFETTO LEGNO



Rovere gesso Olmo bianco Tiglio



Royal oak

MANIGLIE DA ABBINARE A QUADRA*

Handles to match with Quadra* | Tiradores para combinar con Quadra* | Poignées a assortir à Quadra*

TOTAL



Maniglia in MDF rivestita
Covered MDF handle
Tirador en MDF revestido
Poignée revêtue MDF

ELEGANT



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

FIOCO



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

OPS



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

POKER



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

REPORT



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

TRENDY



Maniglia in finitura alluminio lucido.
Gloss finish aluminium handle.
Tirador en acabado aluminio brillante.
Poignée dans la finition aluminium brillant.

PLANET



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en m

LIMA



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

PLATE



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

CLICK



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal.

LUNA



Maniglia in metallo.
Metal handle.
Tirador de metal.
Poignée en métal

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi Artec.

* For more details and information consult the Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif Artec.

Art direction

COLOMBINI S.p.A.

Design

DARIO POLES DESIGNER

Progetto grafico

EIKON

Immagini digitali

BIEFFERENDERING

Art Buyer

FEDERICA BARO

Fotolito

BIEFFE

La Colombini S.p.A. si riserva
di apportare, senza alcun preavviso
le modifiche che riterrà
più opportune al fine
di migliorare il prodotto.

ARTEC

COLOMBINI S.p.A.

Azienda certificata UNI EN ISO 9001:2008
Azienda certificata UNI EN ISO 14001:2004
Strada Ca' Valentino, 124
47891 Falciano - Repubblica di San Marino

Telefono da Italia 0549 975 611
Fax da Italia 0549 943553
Phone from abroad +378 975 948
Fax from abroad +378 975 955

www.colombinigroup.com
www.colombinicasa.com

<http://b2b.colombinigroup.com>